

ФИЛОСОФИЯ

PHILOSOPHY

Вестник Ивановского государственного университета.

Серия: Гуманитарные науки. 2023. Специальный выпуск. С. 134—142.

Ivanovo State University Bulletin. Series: Humanities. Special issue. P. 134—142.

Научная статья

УДК 378.12/14:003

DOI: 10.46726/И.2023.5.15

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ ИВГУ В XXI ВЕКЕ: ОПЫТ СЕМИОТИЧЕСКОГО ПОРТРЕТИРОВАНИЯ

Дмитрий Григорьевич Смирнов

Ивановский государственный университет, Иваново, Россия,
smirnovdg@ivanovo.ac.ru

Мерине Акоповна Меликян

Ивановский государственный университет, Иваново, Россия,
melikyanma@ivanovo.ac.ru

Аннотация. Статья представляет собой опыт портретирования кафедры философии Ивановского государственного университета. Семиотическое портретирование представлено как универсальная форма текстовой репрезентации значений и смыслов качественно понимаемой вещи — кафедры: ее прошлого, настоящего и будущего. Дан краткий экскурс в историю кафедры, обозначены основные этапы ее бытия. Зафиксированы базовые тренды ее развития в единстве научного и педагогического измерения. Уточнены ключевые показатели эффективности деятельности кафедры. Сделан вывод, что современное положение кафедры философии ИВГУ в университете и научно-образовательном пространстве региона является закономерным (промежуточным) итогом всего ее предшествующего развития.

Ключевые слова: философия, семиотика, кафедра философии ИВГУ, грант, научно-образовательный центр, направление подготовки, профессорско-преподавательский состав, портретирование

Для цитирования: Смирнов Д.Г., Меликян М.А. Кафедра философии ИВГУ в XXI веке: опыт семиотического портретирования // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Специальный выпуск. С. 134—142.

Вместо введения: предыстория. Кафедра философии — одна из старейших кафедр в Ивановском государственном университете. Ее история начинается вместе с возникновением Ивановского государственного педагогического института (ИГПИ) 1 декабря 1932 года.

С самого начала своей истории кафедра имела непростую судьбу, обусловленную идеологической подоплекой: в марте 1938 года она временно прекратила свое существование (хотя, одновременно была создана кафедра социально-экономических наук); в 1939 году кафедра получила новое «имя», став кафедрой марксизма-ленинизма. С таким названием она и просуществовала

вплоть до 1953 года. Только в период «хрущевской оттепели» кафедра вернула свое историческое наименование, вновь став кафедрой философии. После этого менялись только «имена» вуза; кафедра до настоящего времени сохранила свой концептуальный статус в системе классического университета.

В 2022 году кафедра философии отметила свой 90-летний юбилей. Нужно отметить, что и предшествующие юбилейные (и не только) даты провоцировали рефлексию в отношении ее жития-бытия, ее ноосферной истории как истории людей и истории идей [Смирнов 2012]. Но именно «гранитный» юбилей сподвигает начать осмысливать «прожитое и пережитое», чтобы к 100-летию «написать» полную историю кафедры¹.

Семиотическое портретирование. В первом приближении классическое портретирование предполагает только воссоздание внешнего облика модели. Но глубинное портретирование (как назвал бы его, наверное, профессор А.Н. Портнов) «предполагает и раскрытие духовного мира изображаемого персонажа, представляя его комплексную характеристику — его характера, социальных, национальных, исторических черт» [Шушарина 2017: 28]. Наиболее близким к нашему семиотическому портретированию является концепт культурологического портрета — исторически открытой динамической системы, включающей историко-культурные, семиотические и аксиологические элементы, для которой свойственна детерминированность современного состояния прошлым и открытость будущего(му) [Евменова, Кудинова 2013: 30].

Семиотическое портретирование в нашей системе референций, ориентированной на системный подход, предстает как вербальная визуализация предмета (в нашем случае — кафедры) как овеществленного свойства и отношения через культурно-исторические артефакты его бытия. «Историко-антропологические» факты в этом контексте рассматриваются не столько как временные феномены, сколько как семиотические, знаковые. Последние как раз и отвечают в портретировании за связь прошлого, настоящего и будущего, за рядоположенность культурного (в широком смысле) анамнеза, диагноза и прогноза.

Исторический «анамнез». Хронология предлагаемого «анамнеза» рваная, где-то она уходит в 1990-е годы, где-то ограничивает повествование нулевыми. «Анамнез» (как и, далее, «диагноз»), в первую очередь, симптоматичен, то есть акцентирует внимание на «калькулируемых» фактах, зачастую подсвеченных антропологически.

Кафедра в системе «философской культуры». Кафедра всегда была в центре философской жизни России. Именно она была ядром Ивановского отделения Российского философского общества, председателями которого в свое время были профессор А.Н. Портнов, А.В. Ерахтин².

В 2009 году (в эпоху взрывного роста интереса к когнитивистике) было инициировано создание Ивановского отделения Научного Совета РАН

¹ Кафедра философии Ивановского государственного университета отчасти уже стала предметом исследовательского внимания — исторического [Смирнов, Теплянский 2012], философского (экзистенциального) [Дмитревская 2010], «инвайронментального» [Смирнов Г., Смирнов Д. 2012], «лично-персоналистического» [Смирнов 2010, 2013, 2014, 2015a, 2015b, 2022].

² В настоящее время председателем Ивановского отделения Российского философского общества является заведующий кафедрой философии ИвГУ — Д.Г. Смирнов. В составе регионального отделения значится 30 человек.

по методологии искусственного интеллекта (с самостоятельной молодежной секцией), первым председателем которого стал профессор А.Н. Портнов.

В течение долгого времени кафедра активно сотрудничала в рамках совместных проектов с общественными академиями, такими как Российская академия естественных наук (РАЕН), Российская экологическая академия (РЭА), Международная академия ноосферы (устойчивого развития) (МАНУР). Тесные связи, зародившиеся в начале 2000-х годов с Неправительственным экологическим фондом им. В.И. Вернадского, сохранились и по сей день.

Особо следует отметить формирование научных центров на кафедре в 2004 году, которые во многом обусловили ее уникальность (и, вместе с тем, актуальность) в ряду множества гуманитарных кафедр региональных университетов России. Первый — Биосферно-ноосферный центр Отделения изучения проблем биосферы Российской академии естественных наук (РАЕН). Второй — Центр этнических и национальных исследований (ЦЭНИ), который возглавил профессор О.В. Рябов³.

Подобное позиционирование кафедры как в регионе, так на федеральном пространстве закономерно определили ее «положение в отечественном философском космосе», ее включенность в разработку значимых научно-философских проблем.

Вотум научного доверия. Одним из значимых показателей актуальности научных исследований (особенно в региональном университете) были и остаются гранты / государственные задания. Грантовая поддержка демонстрирует степень включенности вуза и структурного подразделения в критически важные исследовательские разработки.

Кафедра философии не была обойдена вниманием грантодателей. В рамках финансовой поддержки, начиная с 2000 года были успешно реализованы следующие исследовательские проекты:

«Ноосферная динамика России: философские и культурологические проблемы» (РГНФ, проект № 00-03-00223, руководитель — А.Н. Портнов);

«Философско-методологический анализ взаимосвязи ноосферы и семиосферы» (Минобрнауки РФ, проекты № А03-1.1-13 и № А04-1.1-75, руководитель — Д.Г. Смирнов);

«Региональная модель устойчивого развития как результат комплексных ноосферных исследований» (РГНФ, проект № 07-03-54704 а/Ц, руководитель — Г.С. Смирнов);

«Философия глобального сознания в контексте человеческой революции: философско-методологические и когнитивно-семиотические проблемы» (РФФИ, проект № 15-03-00833, руководитель — Г.С. Смирнов);

«Символ “Родины-матери” в символической политике современной России» (РФФИ, проект № 15-03-00010, руководитель — О.В. Рябов);

«Российский региональный университет: информатизация, цифровизация, гуманизация» (РФФИ, № 20-011-22084, руководитель — Д.Г. Смирнов);

«Ноосферный университет: конструирование виртуального регионального интеллектуального пространства» (ИвГУ, проект № 17-21-Д, руководитель — М.А. Меликян).

В качестве «исполнителя» кафедра принимала участие в реализации проектов «Кинообразы советского и американского врагов в символической политике холодной войны: компаративный анализ» (РНФ, проект № 18-18-00233,

³ Подробнее о центре см. в текущем номере журнала [Рябов 2023].

руководитель — О.В. Рябов) и «“Русский медведь” в современной символической политике: российский и западный контексты» (РФФИ, проект № 19-011-00748, руководитель — О.В. Рябов).

Диссертационный совет. Приказ о его создании совета относится к 1982 году. Сначала он был только советом по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата философских наук К 063.84.01. Несколько лет спустя ему доверили экспертизу и докторских диссертаций по специальности 09.00.01 — диалектический и исторический материализм; он получил новое имя — Д 063.84.04. В 1997 совет был преобразован в Диссертационный совет по философским наукам Д 212.062.01 по защите диссертаций на соискание ученых степеней кандидата и доктора философских наук по специальностям 09.00.01 — онтология и теория познания и 09.00.11 — социальная философия.

Состав совета менялся (пополнялся, в том числе и за счет подготовленных на кафедре докторов наук), но одно оставалось неизменным — высокий уровень научной подготовки членов. Динамика состава совета во многом определялась меж- и трансдисциплинарными тенденциями в развитии научного знания. Так, постепенно, к философам присоединились сначала историки и филологи (культурологи), а затем и социологи. Наверное, именно оригинальность и комплексность поставленных и решаемых задач предопределили популярность совета среди не только близлежащих регионов, но и отдаленных областей России⁴.

Профессиональный «диагноз». В настоящее время на кафедре работает 7 профессоров и доцентов. Они осуществляют разнообразные виды деятельности, отвечающие букве и духу трех миссий университета.

Образовательная деятельность. Кафедра обеспечивает образовательный процесс на всех без исключения направлениях подготовки и уровнях образования университета⁵. В 2022 года кафедра философии официально стала выпускающей (в рамках бакалавриата). В июне «выпустились» 8 историков по профилю «Культурно-историческое проектирование» (руководитель — профессор М.Ю. Тимофеев). В целом на направленности обучается 20 будущих культурологов (без учета еще неопределившихся 1 и 2 курсов «историков»).

В аспирантуре на специальностях «Онтология и теория познания» (руководитель — заведующий кафедрой Д.Г. Смирнов) и «Социальная (и политическая) философия» (руководитель — профессор Г.С. Смирнов) обучается 5 действующих аспирантов; еще 4 работают над завершением диссертационных исследований после окончания обучения в аспирантуре.

Научная деятельность. Ежегодно кафедра выступает инициатором и организатором научных конференций разного уровня представительства: в среднем 3 конференции — это всероссийские мероприятия с международным участием. Научная работа ведется как индивидуально, так и творческих коллективах.

На кафедре работают 3 «исследовательских» центра:
научно-образовательный центр «Комплексные ноосферные исследования» (с 2004, руководитель — профессор Г.С. Смирнов);
научно-образовательный центр «Городские и региональные исследования» (с 2019, руководитель — профессор М.Ю. Тимофеев);

⁴ Подробнее о совете см. в текущем номере журнала [Смирнов 2023].

⁵ А это без малого 24 направления подготовки для бакалавриата, 1 направление подготовки для специалитета, 16 направлений подготовки для магистратуры, 17 направлений подготовки для аспирантуры.

научно-образовательный и проектный центр «Тарковский. Контексты» (с 2022, руководитель — Е.М. Раскатова).

За кафедрой закреплены 3 научных журнала⁶:

«Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки» [ISSN 2219-5254, ВАК РФ, РИНЦ; ИФ РИНЦ'22 — 0,290; профессор Г.С. Смирнов — заместитель главного редактора];

«Ноосферные исследования» [ISSN 2307-1966, РИНЦ; ИФ РИНЦ'22 — 0,809; заведующий кафедрой Д.Г. Смирнов — главный редактор];

«Labyrinth. Теории и практики культуры» [ISSN 2713-3362, РИНЦ; ИФ РИНЦ'22 — 0,265; профессор М.Ю. Тимофеев — главный редактор].

Публикационная активность в целом соответствует высокому уровню квалификации профессорско-преподавательского состава кафедры. За последние 5 лет в издательском активе кафедры 2 индивидуальных монографии и 4 главы в коллективных монографиях, 6 статей в международных базах цитирования (WoS, Scopus), более 30 статей в журналах, включенных в перечень ВАК, столько же — в иных рецензируемых журналах РИНЦ; порядка 30 материалов докладов. За «отчетный» период кафедра выступила организатором 15 научных конференций всероссийского уровня, а преподаватели приняли участие более чем в 90 научных мероприятиях.

Проектная деятельность. Воспитательная (в том числе кураторская) и просветительская деятельность реализуются на кафедре через проекты. В активе кафедры участие в одном федеральном проекте — «Наука 0+», из которого закономерным образом возник университетский проект «Неделя науки». Большую популярность среди студентов обрел реализуемый на протяжении уже 8 лет проект «Неделя философии в ИвГУ».

На настоящий момент кафедра выступает автором 3 региональных проектов:

профориентационный интенсив для школьников и их родителей «Этажи знаний» (куратор — М.А. Меликян), предполагающий знакомство потенциальных абитуриентов с университетом, преподавателями, студентами, направлениями подготовки в увлекательной игровой форме;

«Лаборатория смыслов» (куратор — Д.Г. Смирнов), пространство «научения» чтению, интерпретации и пониманию текстов культуры в их разнообразных формах с позиций системной герменевтики;

КиноВторник (кураторы — Е.М. Раскатова и М.А. Миловзорова), пространство глубинного осмысления кинематографических текстов отечественной и мировой культуры.

С 2023 года кафедра ведет авторский подкаст на сайте университета, который называется «История с философией» (автор — заведующий кафедрой Д.Г. Смирнов).

⁶ Преподаватели кафедры входят в редакционные коллегии и редакционные советы нескольких сторонних научных журналов (в том числе и зарубежных): *Этически исследования* [Болгария, ISSN 2534-8434; DOAJ, ROAD, ERINPLUS; Д.Г. Смирнов], *Интеллигенция и мир* [ISSN 1993-3959, ВАК РФ, РИНЦ; ИФ РИНЦ'22 — 0,306; Г.С. Смирнов], *Вестник Северо-восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия* [ISSN 2587-5604; РИНЦ; ИФ РИНЦ'22 — 0,876; Д.Г. Смирнов], *Бурьлинский альманах* [ISSN 2309-8953; Г.С. Смирнов, Д.Г. Смирнов].

Экспертная деятельность. Этот вид деятельности связан не только с экспертизой результатов научной работы (монографий, статей, учебных пособий). Преподаватели кафедры входят в различные общественные советы и комиссии по профилю своих научных изысканий. В их числе:

Комиссия Российской академии наук по изучению научного наследия выдающихся ученых (профессор Г.С. Смирнов);

Экспертный совет по промышленному наследию Агентства по управлению и использованию памятников истории и культуры (профессор М.Ю. Тимофеев);

Общественная палата Ивановской области (профессор М.Ю. Тимофеев);

Общественный Совет по культуре при Департаменте культуры и туризма Ивановской области (профессор Е.М. Раскатова);

Экспертный совет (региональный) по проекту «Пушкинская карта» (профессор Е.М. Раскатова).

Вместо заключения: футурологический «прогноз». За свою обозримую историю кафедра философии сменила 3 «месторазвития» на вторых этажах 1, 5 и 6 учебных корпусов Ивановского государственного университета. Каждый переезд что-то менял, но менял, как оказалось, к лучшему. Формы «отшельничества» и «скитания» — исконно философские — сменились на формы включенности. Кафедра философии для своего нового институционального дома — института гуманитарных наук — выступает в роли аттрактора, в некотором смысле системообразующего фактора. Для университета как никогда важны формы синергичности и эмерджентности, порождающие новое свойство — образовательное и/или научное.

Прогнозирование (а футурология тем более) в философии всегда имеет тенденцию к превращению либо в утопию, либо в антиутопию. Вместе с тем, всегда остается место для философского реализма. Именно в этом ключе осуществлен данный качественный «прогноз».

Память о своих прошлых состояниях — не всегда ностальгия. Воспоминание есть всегда усилие памяти, мышления и сознания. Устойчивость развития всегда задается устоями, и никогда только целями. Кафедральные устои — научные и педагогические — «прорастают» в условиях нового цивилизационного уклада. Идеи и концепции, сформулированные в недрах заседаний кафедры (в том числе и неформальных) и диссертационного совета, находят свое место в учебных дисциплинах и внеурочных занятиях; новаторство в педагогической деятельности принимает формы, сообразные новым «технологическим» веяниям — лаборатории, постановки, подкасты...

Этой же логике, думается, подчиняется и сугубо научный дискурс — философия сознания, представленная через философию языка, философию человека, философию ноосферы была и остается глубинным регулятивом развития кафедры. Городские / региональные исследования и «глубинная культурология», поднимающие, в том числе проблематику идентичности, «унаследованную» от центра этнических и национальных исследований, органически достраивают эту философскую систему вовне (в собственно нефилософский дискурс). В культурно-исторических проектах собственно философское обретает реальные (прикладные) формы.

Развитие кафедры видится в системном ключе, как, собственно, оно всегда и происходило. Главная идея свободного научного искания (в рамках обозначенной приоритетной научной проблемы) сама определяет системообразующие отношения, которые отбирают элементы системы (преподавателей, аспирантов, докторантов, центры, журналы, проекты...).

Задел, с которым кафедра подходит к рубежным для региона проектам единого научно-образовательного консорциума и кампуса международного уровня, позволяет оптимистично смотреть в будущее. Реалистический логико-философский анализ позволяет сделать вывод, что кафедра философии Ивановского государственного университета постепенно становится центром притяжения не только для гуманитариев (специалистов в современной гуманитаристике) региона, но и соседних областей.

Список литературы / References

- Дмитревская И.В. Моя кафедра философии // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2010. № 3 (3). С. 71—81.
(Dmitrevskaya I.V. My department of philosophy, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2010, no. 3 (3), pp. 71—81. — In Russ.)
- Евменова Л.Н., Кудинова И.Ю. Культурологический портрет как понятие и метод исследования города // Дискуссия. 2013. № 10 (40). С. 29—32.
(Evmenova L.N., Kudinova I.Yu. Cultural portrait as a concept and method of city research, *Discussion*, 2013, no. 10 (40), pp. 29—32. — In Russ.)
- Рябов О.В. Этнические и национальные исследования на кафедре философии ИвГУ // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Специальный выпуск. С. 155—160.
(Ryabov O.V. Ethnic and national studies at the Department of Philosophy of Ivanovo State University, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2023, Special issue, pp. 155—160. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. Первый Иваново-Вознесенский философ (к столетию профессора Николая Павловича Антонова) // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2010. № 2 (10). С. 3—8.
(Smirnov G.S. The first Ivanovo-Voznesensk philosopher (on the occasion of the centenary of Professor Nikolai Pavlovich Antonov), *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2010, no. 2 (10), pp. 3—8. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. На девятом этаже: София-премудрость в постсоветском обществе (к юбилею профессора Ирины Владимировны Дмитревской) // Ноосферные исследования. 2013. № 2 (4). С. 101—103.
(Smirnov G.S. On the ninth floor: Sophia-wisdom in post-Soviet society (to the anniversary of Professor Irina Vladimirovna Dmitrevskaya), *Noospheric Studies*, 2013, no. 2 (4), pp. 101—103. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. Мудрость философа: тихая глобальность провинции (К 90-летию юбилею профессора Г.Н. Гумницкого) // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2014. № 2 (14). С. 103—105.
(Smirnov G.S. The wisdom of a philosopher: the quiet globality of the province (to the 90th anniversary of professor G.N. Gumnitsky), *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2014, no. 2 (14), pp. 103—105. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. Онтология жизненного мира: к 75-летию юбилею профессора А.В. Ерахтина // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2015а. № 3 (8). С. 81—82.
(Smirnov G.S. Ontology of the life world: on the occasion of the 75th anniversary of professor A.V. Erakhtin, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2015, no. 3 (8), pp. 81—82. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. Российский даэзин: первобытие «Александра Великого» // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2015б. № 2 (15). С. 76—83.

- (Smirnov G.S. Russian daseign: the primeval existence of “Alexander the Great”, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2015, no. 2 (15), pp. 76—83. — In Russ.)
- Смирнов Г.С. А.Н. Портнов: жизнь философа-интеллектуала в русской провинции // Ноосферные исследования. 2022. № 2. С. 101—114.
- (Smirnov G.S. A.N. Portnov: the life of a philosopher-intellectual in the Russian province, *Noospheric Studies*, 2022, no. 2, pp. 101—114. — In Russ.)
- Смирнов Г.С., Смирнов Д.Г. Ноосферный пейзаж: логика развития и экология выживания университетской научной школы // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 2 (12). С. 54—75.
- (Smirnov G.S., Smirnov D.G. Noospheric landscape: the logic of development and the ecology of survival of a university scientific school, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2012, no. 2 (12), pp. 54—75. — In Russ.)
- Смирнов Д.Г. Ноосферная идея и ноосферная история: введение в универсумную клиософию. Иваново: Иван. гос. ун-т, 2012. 250 с.
- (Smirnov D.G. *Noospheric idea and noospheric history: introduction to universal cliosophy*, Ivanovo, 2012, 250 p. — In Russ.)
- Смирнов Д.Г. Философия советования: диссертационный совет по философии в Ивановском государственном университете (1982—2016) // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Специальный выпуск. С. 143—154.
- (Smirnov D.G. Philosophy of advice: dissertation council on philosophy at Ivanovo State University (1982—2016), *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2023, Special issue, pp. 143—154. — In Russ.)
- Смирнов Д.Г., Теплянский М.В. История кафедры философии: начало биографии // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 2 (12). С. 94—111.
- (Smirnov D.G., Teplyansky M.V. History of the Department of Philosophy: the beginning of the biography, *Bulletin of Ivanovo State University, Series: Humanities*, 2012, no. 2 (12). pp. 94—111. — In Russ.)
- Шушарина Г.А. Портретирование как метод изучения языковой личности // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. 2017. Т. 2, № 2 (30). С. 27—30.
- (Shusharina G.A. Portraiting as a method of studying linguistic personality, *Scientific notes of the Komsomolsk-on-Amur State Technical University*, 2017, vol. 2, no. 2 (30), pp. 27—30. — In Russ.)

PHILOSOPHY DEPARTMENT OF IVSU IN THE XXI-ST CENTURY: EXPERIENCE OF SEMIOTIC PORTRAITURE

Dmitry G. Smirnov

Ivanovo State University, Ivanovo,
Russian Federation, smirnovdg@ivanovo.ac.ru

Merine A. Melikyan

Ivanovo State University, Ivanovo,
Russian Federation, melikyanma@ivanovo.ac.ru

Abstract. The article represents the experience of portraiting the Department of Philosophy of Ivanovo State University. Semiotic portraiture is presented as a universal form of textual representation of the values and meanings of a qualitatively understood thing — the department: its past, present and future. A brief excursion into the history of the department is

given, the main stages of its existence are outlined. The basic trends of its development in the unity of scientific and pedagogical dimensions are recorded. The key performance indicators of the department's activities have been clarified. It is concluded that the current position of the Department of Philosophy at IVSU in the university and scientific and educational space of the region is a natural (intermediate) result of all its previous development.

Keywords: philosophy, semiotics, Philosophy Department, grant, scientific and educational center, direction of training, teaching staff, portraiture

For citation: Smirnov D.G., Melikyan M.A. Philosophy Department of IvSU in the XXI-st century: experience of semiotic portraiture, *Ivanovo State University Bulletin, Series: Humanities*. 2023, Special issue, pp. 134—142.

Статья поступила в редакцию 01.09.2023; одобрена после рецензирования 30.10.2023; принята к публикации 30.11.2023.

The article was submitted 01.09.2023; approved after reviewing 30.10.2023; accepted for publication 30.11.2023.

Информация об авторах / Information about authors

Смирнов Дмитрий Григорьевич — доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии, Институт гуманитарных наук Ивановский государственный университет, г. Иваново, Россия, smirnovdg@ivanovo.ac.ru

Smirnov Dmitry Grigorievich — Doctor of Sciences (Philosophy), Associate Professor, Head of the Philosophy Department, Institute of Humanities, Ivanovo State University, Ivanovo, Russian Federation, smirnovdg@ivanovo.ac.ru

Меликян Мерине Акоповна — кандидат философских наук, доцент кафедры философии, Институт гуманитарных наук, Ивановский государственный университет, г. Иваново, Россия, melikyanma@ivanovo.ac.ru

Melikyan Merine Akopovna — Candidate of Sciences (Philosophy), Associate Professor of the Philosophy Department, Institute of Humanities, Ivanovo State University, Ivanovo, Russian Federation, melikyanma@ivanovo.ac.ru