

ББК 74.484.7+72.471.9
УДК 378.4(470.315):069
DOI: 10.46726/И.2021.2.7

Е. Л. Костылёва, А. В. Уткин

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ В НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ИВАНОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

В статье очерчивается круг основных вопросов, связанных с организацией и деятельностью археологического музея Ивановского государственного университета. Отмечается, что археологические музеи — особое явление в истории многих университетов, связанное с образовательной, научной, экспозиционной деятельностью. Уделяется внимание международному сотрудничеству и публикационной активности музея, направленной на введение в научный оборот археологических материалов из фондов музея.

Ключевые слова: университет, археологический музей, экспонаты, образовательная, научная, экспозиционная деятельность, международное сотрудничество.

E. L. Kostyleva, A. V. Utkin

ARCHAEOLOGICAL MUSEUM IN THE SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL SPACE OF IVANOVO STATE UNIVERSITY

The article outlines the main issues related to the organization and activities of the Archaeological Museum of Ivanovo State University. It is noted that archaeological museums are a special phenomenon in the history of many universities, associated with educational, scientific, and exhibition activities. Attention is paid to the international cooperation and publication activity of the museum, aimed at introducing archaeological materials from the museum's collections into scientific circulation.

Key words: university, archaeological museum, exhibits, educational, scientific, exhibition activities, international cooperation.

Археологический музей ИвГУ — явление в университетской жизни весьма примечательное. Вопросы возникновения и деятельности подобных музеев уже затрагивались в разных исследованиях, в том числе и авторами данной статьи [1, 8, 9, 24, 33, 34, 35, 39, 40]. В связи с этим мы лишь кратко отметим, что история создания и функционирования таких музеев очень индивидуальна. Самые первые из них возникли ещё в XIX веке (археологический музей Казанского университета, Музей археологии и этнографии Сибири в Томском университете). Однако создание большинства из них приходится на 1970—80-е годы (Самарский, Волгоградский, Тюменский, Челябинский, Удмуртский, Сыктывкарский, Северо-Восточный и др. университеты). Хотя необходимо отметить, что отдельные *археологические музеи* (далее — АМ) возникали и в первой половине XX в. (в Московском, Пермском, Воронежском,

Дальневосточном университетах), и в сложные 1990-е годы (в Тверском, Омском, Елабужском, Горно-Алтайском, Симферопольском университетах). Появляются музеи и в XXI веке (Сахалинский университет и др.). Как правило, создание АМ в университетах происходило по инициативе преподавателей, читающих курс археологии и ведущих археологическую практику. И одним из стимулов создания АМ было включение в учебные планы исторических факультетов вузов в 1960-е годы обязательной археологической практики. После возвращения студентов с практики сразу возникал вопрос об обработке и хранении накопанных материалов перед сдачей их в государственный музей. Чаще всего с этой целью в вузах создавались археологические лаборатории или кабинеты археологии, на базе которых впоследствии и возникали АМ. Развернувшиеся в 1980-е годы и продолжающиеся в настоящее время масштабные охранные археологические работы также способствовали этому процессу.

АМ ИвГУ возник на историческом факультете в начале 1990-х годов. Сначала появились музейные фонды. В основу их легли коллекции из раскопок Верхневолжской экспедиции Института археологии АН СССР (РАН) памятников мезолита — эпохи бронзы Ивановской и Ярославской областей, в которых принимали участие и студенты исторического факультета ИвГУ. В то трудное время в Москве ликвидируют археологическое хранилище Института археологии, которое располагалась в подвале одного из домов на ул. Ферсмана. Коллекции пришлось срочно вывозить и размещать в разных музеях, согласившихся их принять. В результате значительная часть коллекций Верхневолжской экспедиции оказалась в музеях Ярославля, Рыбинска, Углича и Александрова. Материалы из раскопок стоянок близ оз. Сахтыш (Тейковский р-н Ивановской обл.), заполнившие целый кузов машины ГАЗ-66, были привезены в ИвГУ. В основном это был массовый материал (керамика, отходы производства). Потом в те же 1990-е годы они были пополнены артефактами с сахтышских стоянок из Ивановского государственного историко-краеведческого музея, оказавшимися излишними из-за отсутствия площадей для хранения. Кроме того, после кончины Д. А. Крайнова экспонаты с Сахтыша и полевая документация (коллекционные описи, фотографии и проч.), находившиеся на хранении у него дома, были по устному завещанию учёного переданы его вдовой М. Б. Крайновой в наше распоряжение. Пополнение фондов продолжается до настоящего времени за счёт коллекций из раскопок археологических памятников во время проведения научных и охранных работ на территории Ивановской области. Первые десять лет существования музея работа велась лишь с фондами. Составлялись описи музейных предметов, создавались электронные версии научной документации и проч. Наконец, в 2002 г. была открыта первая экспозиция, обогатившая появление собственно музея, который представлял собой теперь не только хранилище древних предметов, но и площадку для всеобщего обозрения наиболее значимых и эффектных артефактов. Музей в настоящем виде создавался в память об известном российском археологе Дмитрие Александровиче Крайнове (1904—1998 гг.), который более 30-ти лет возглавлял Верхневолжскую экспедицию. В создании экспозиции принимали участие студенты, аспиранты и выпускники исторического факультета, которые в своё время работали в Верхневолжской экспедиции. В 2007 г. в рамках выполнения проекта по гранту Министерства образования была создана вторая экспозиция. И, наконец, после переезда исторического факультета в новый

учебный корпус в 2014 г. экспозиция была полностью перестроена. Открытие существующей ныне третьей экспозиции состоялось в октябре 2015 г.¹ Музей создавался и осуществлял свою деятельность при всемерной поддержке ректора ИвГУ (2000—2019 гг.) Владимира Николаевича Егорова.



Археологический музей ИвГУ. Новая экспозиция принимает гостей, 2015 г.
(фото А. В. Степанова)

¹ Вторая и третья экспозиции создавались на профессиональном уровне под руководством одного из лучших экспозиционеров Ивановской области Елены Аркадьевны Толстопятовой. В своё время ею была создана существующая поныне экспозиция Музея ивановского ситца. Многие годы она работала в Ивановском государственном историко-краеведческом музее, а также заместителем директора Ивановского областного художественного музея по науке. Перейдя в 2004 г. на работу в ИвГУ, Е. А. Толстопятова постаралась поднять на новый уровень и работу университетских музеев.

В экспозиции представлена незначительная (примерно одна сотая) часть из коллекции АМ. Жемчужиной её является не имеющий аналогов единственный в мире экспонат, представляющий собой искусно вырезанную из основания рога лося с помощью каменных резцов маску-личину служителя культа предков. Она была обнаружена в 1990 г. в ритуальном сооружении — «святилище» на территории могильника волосовской культуры Сахтыш Па (III тыс. до н. э.)². Этот экспонат представлялся на разных выставках, в том числе и в Государственном Эрмитаже, неоднократно публиковался в России и за рубежом [17, с. 31, рис. 34; 20, с. 67, 265, рис. 438, рис. V; 22, с. 132, рис. 69; 27, с. 29, рис. 3; 28, с. 128—129, рис. 12—14; 36, с. 111, рис. 150; 43].

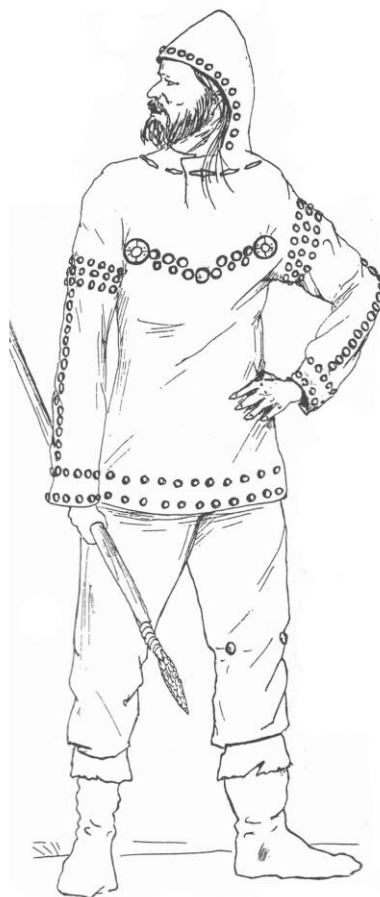
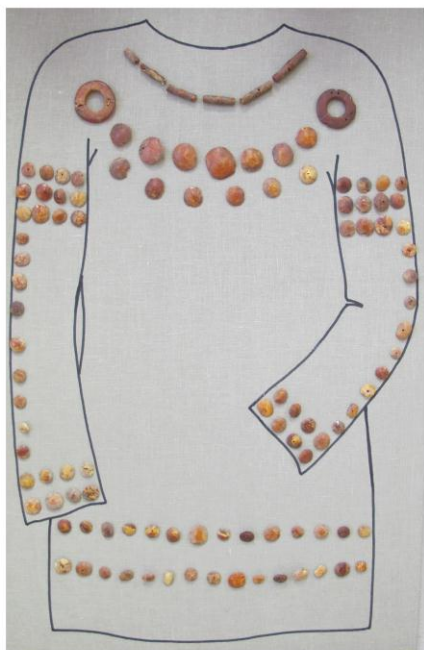


Сахтыш Па. Роговая маска-личина служителя культа предков из «святилища» № 1
(фото А. Мацане в обработке Е. Л. Костылёвой)

Среди уникальных артефактов экспозиции — вырезанная из сучка сосны головка лося (VII тыс. до н. э.), антропоморфная глиняная фигурка и рукоять деревянного ковша в виде головы утки (IV тыс. до н. э.), календарный сосуд и гравированное на камне изображение сцены охоты (III тыс. до н. э.) [15; 17, с. 21, 23, 24, 31, 38; 30; 31, с. 39; 36, с. 78, рис. 101; с. 79, рис. 104; с. 87, рис. 113—115; 37]. Примечательна коллекция украшений из восточно-прибалтийского янтаря, найденных в захоронениях сахтышских могильников III тыс. до н. э. [16]. Это вторая в России по величине коллекция янтарных украшений из древних погребений после собрания Государственного Эрмитажа. Значительная часть из них (более 100 экз.) также представлена в экспозиции в реконструкции одежды мужчины, на которой был нашит янтарь³.

² Все даты в статье приводятся по традиционной хронологии без учёта калибровки радиоуглеродных дат.

³ Реконструкция выполнена в соответствии с расположением украшений на костях скелета.



Сахтыш Па. Реконструкции одежды мужчины с янтарными украшениями из захоронения № 15 (фото А. Мацане, рисунок И. В. Купцова в обработке Е. Л. Костылёвой)

Кроме артефактов в фондах музея хранятся останки древних животных с торфяниковых стоянок Ивановской и Ярославской областей. В научно-вспомогательном фонде музея представлены фотоархив, полевая и научная документация (отчёты, описи, чертежи, рисунки), личные архивы археологов Д. А. Крайнова и Е. Н. Ерофеевой [23; 38].

Коллекции АМ ИвГУ вызывают большой интерес специалистов по мезолиту-неолиту. С ними приезжали работать археологи из разных городов России (Москва, Санкт-Петербург, Самара, Нижний Новгород, Петрозаводск) и из-за рубежа (Германия, Франция, Швеция, Финляндия, Норвегия, Польша). Материалы, вызывающие такой большой научный интерес, были получены в ходе раскопок памятников близ оз. Сахтыш (стоянки Сахтыш I, II, Па, VIII, 14), в которых многие годы принимали участие студенты-практиканты и волонтеры исторического факультета ИвГУ. Результаты этих исследований и наиболее интересные артефакты опубликованы в различных российских и зарубежных изданиях [10, 12, 13, 14, 15, 18, 22, 25, 27, 28, 29, 36, 43, 48]⁴.

⁴ Мы не имеем возможности сделать ссылки на все публикации, т. к. число их насчитывает несколько десятков, поэтому отметим лишь некоторые.



Археологический музей ИвГУ. Исследовательница из Гётеборгского университета (Швеция) Айя Мацане за работой в экспозиции, 2016 г. (фото Е. Л. Костылёвой)

Более всего исследований было посвящено проблемам радиоуглеродного датирования объектов эпохи неолита (верхневолжская, льяловская и волосовская культуры). Датированию подвергались пищевой нагар с внутренней стороны глиняных сосудов, останки людей и украшения из захоронений льяловской и волосовской культур могильников Сахтыш II, Па, и VIII, а также материалы ритуальных комплексов («святилищ» и «кладов») волосовской культуры. Датирование образцов проводилось в радиоуглеродных лабораториях Москвы, Санкт-Петербурга, Киева, Киля (Германия), Орхуса (Дания), Белфаста (Великобритания) [2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 19, 21, 26, 32, 41, 42, 44, 45, 46, 47].

В научно-образовательное пространство АМ активно вовлекаются и студенты. На основе материалов фондов АМ выполняются курсовые и выпускные квалификационные работы, представляются доклады на научных конференциях, пишутся статьи. У некоторых из них интерес к археологии перетекает в профессиональную сферу. Так, В. А. Аверин защитил кандидатскую диссертацию по археологии, в том числе и на материалах, хранящихся в АМ, возглавил ООО «Ивановская Археологическая Экспедиция», где последние годы проходили археологическую практику студенты 1 курса исторического факультета. Успешно работают в этой сфере также наши выпускники А. Аверина, Н. Цветкова, А. Цветков, А. Шишков, П. Чечулин, Д. Самотовинский, А. Жуков, В. Барышников, Е. Васильева, О. Несмиян, В. Орлов, Е. и Е. Пискуновы, Д. Хавина и др.

Большая роль отводится АМ в учебной работе. Прежде всего, при проведении практических занятий по курсу «Археология». На базе АМ проходят археологическую практику студенты, не имеющие возможности по состоянию здоровья выехать в экспедицию. Особое значение работа с материалами фондов АМ приобрела в условиях пандемии COVID-19. Многие студенты в дистанционном режиме работали над составлением электронных версий документов архива АМ (коллекционные описи, отчёты и др.). Некоторые из числа проживающих в Иванове имели возможность приходить в АМ и работать непосредственно с коллекциями и экспозицией.

Образовательное пространство деятельности АМ не ограничено рамками ИвГУ, хотя и предполагает использование музейных коллекций и экспозиций, прежде всего, в обучении студентов исторических специальностей. В АМ школьные учителя приводят на экскурсии своих воспитанников, чтобы дать им представление о жизни людей в древности. Благодаря сотрудничеству со школами, АМ включается в повышение качества образования и в школах, а также в работу по профориентации молодежи.

Немалую роль в деятельности АМ ИвГУ играет просветительская работа, связанная с популяризацией археологического наследия и вопросами охраны памятников археологии через СМИ: публикации научно-популярных статей в газетах и журналах, выступления на радио и телевидении.

Подводя итог краткому обзору места археологического музея ИвГУ в научно-образовательном пространстве классического университета, отметим его разностороннюю деятельность в разных сферах университетской жизни: учебной, научной, просветительской, профориентационной, международной, экспозиционной, фондовой. Однако главной составляющей, на наш взгляд, является сохранение археологического наследия путём профессиональной музеефикации и введения в научный оборот археологических коллекций. Укажем также на наличие высокого потенциала для дальнейшего развития археологического музея ИвГУ, несмотря на ряд имеющихся сложностей.

Список литературы

1. Бернц В. А. К истории музея древней и средневековой истории Камско-Вятского междуречья Удмуртского государственного университета // Исследовательские традиции в археологии Прикамья / отв. ред. О. М. Мельникова. Ижевск: УдГУ. Ин-т ист. и культ. народов Приуралья, 2002. С. 96—101.
2. Выборнов А. А., Костылёва Е. Л. Первые радиоуглеродные даты по неолитической керамике Волго-Окского междуречья // Человек, учёный, гражданин: К 90-летию С. Г. Басина. Самара, 2009. Т. II. С. 29—32.
3. Долбунова Е. В., Кулькова М. А., Костылева Е. Л., Мазуркевич А. Н. Новые данные по хронологии раннеолитических материалов памятника Сахтыш Па // Радиоуглеродная хронология эпохи неолита Восточной Европы VII—III тысячелетия до н. э.: кол. моногр. / сост. Г. И. Зайцева, О. В. Лозовская, А. А. Выборнов, А. Н. Мазуркевич. Смоленск: Свиток, 2016. С. 159—170.
4. Долбунова Е. В., Костылева Е. Л., Мазуркевич А. Н., Медоус Дж., Кулькова М. А., Курель Б., Ликвин А., Херон К., Крэг О. Эталонные памятники верхневолжской культуры Сахтыш II, ПА, VIII: хронология, типология и использование глиняной посуды Эволюция неолитических культур Восточной Европы: материалы Международной конференции, посвященной 120-летию М. Е. Фосс; 110-летию Н. Н. Гуриной и 80-летию А. Т. Синюка / под ред. А. А. Выборнова,

- Е. В. Долбуновой, Е. М. Колпакова, Е. С. Ткач. СПб.: ИИМК РАН, ГЭ; Самара: СГСПУ, 2019. С. 27—29: ил.
5. *Жилин М. Г., Костылёва Е. Л., Зарецкая Н. Е., Спиридонова Е. А.* Природное окружение и история заселения многослойного памятника Сахтыш 2а // Природная среда и модели адаптации озерных поселений в мезолите и неолите лесной зоны Восточной Европы: материалы Международной научной конференции, Санкт-Петербург, 19—21 мая 2014 г. СПб.: Изд-во ИИМК РАН, 2014. С. 41—45.
 6. *Зарецкая Н. Е., Костылёва Е. Л.* Радиоуглеродная хронология начального этапа верхневолжской раннеолитической культуры (по материалам стоянки Сахтыш-2а) // Российская археология. М., 2008. № 1. С. 5—14: ил.
 7. *Зарецкая Н. Е., Костылёва Е. Л.* Новые данные по абсолютной хронологии льяловской культуры // Тверской археологический сборник. Тверь: Триада, 2011. Вып. 8, т. I. С. 175—183: ил.
 8. *Казанцева О. А.* История музеев Удмуртского государственного университета: научное издание. Ижевск: Удмуртский университет, 2011. 192 с.
 9. *Крыласова Н. Б.* Музей археологии и этнографии Пермского Предуралья // Вестник музея археологии и этнографии Пермского Предуралья / ред. коллегия: А. М. Белавин (отв. за выпуск), Н. Б. Крыласова (гл. ред.) и др. Вып. 1. Пермь: Перм. гос. пед. ун-т., 2006. С. 3—6.
 10. *Костылёва Е. Л.* Раннеолитический верхневолжский комплекс стоянки Сахтыш VIII // Советская археология. М., 1986. № 4. С. 138—151: ил.
 11. *Костылёва Е. Л., Зарецкая Н. Е.* Новые данные по начальному этапу неолита Волго-Окского междуречья // Проблемы хронологии и этнокультурных взаимодействий в неолите Евразии: Хронология неолита, особенности культур и неолитизация регионов, взаимодействие неолитических культур в Восточной и Средней Европе. СПб., 2004. С. 52—55: ил.
 12. *Костылёва Е. Л., Мацане А.* Клювовидные предметы и орудия рыбной ловли из ритуальных «кладов» волосовской культуры со стоянки Сахтыш II (Центральная Россия) // Самарский научный вестник. 2018. Т. 7, № 4 (25). С. 197—204.
 13. *Костылёва Е. Л., Мацане А.* Орудия рыбной ловли из ритуальных «кладов» волосовской культуры со стоянки Сахтыш II Центральной России // Стратегии жизнеобеспечения в каменном веке, прямые и косвенные свидетельства рыболовства и собирательства: материалы Международной конференции, посвященной 50-летию В. М. Лозовского / под ред. О. В. Лозовской, А. А. Выборнова и Е. В. Долбуновой. СПб.: ИИМК РАН, 2018. С. 144—148.
 14. *Костылёва Е. Л., Трейю Ж. (Treuillet J.), Уткин А. В.* Костяной инвентарь льяловских захоронений могильника Сахтыш IIa (Из фондов археологического музея ИвГУ) // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2015. Вып. 4 (15). История. С. 49—57: ил.
 15. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Календарная символика волосовского сосуда со стоянки Сахтыш II // Тверской археологический сборник. Тверь, 1996. Вып. 2. С. 299—304: ил.
 16. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Волосовские погребения с янтарём могильника Сахтыш IIa // Тверской археологический сборник. Тверь, 2000. Вып. 4, т. I. С. 175—184: ил.
 17. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Произведения изобразительного искусства VI—III тыс. до н. э. из собрания Археологического музея ИвГУ: Каталог. Иваново, 2007. 40 с.
 18. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Изображения водоплавающих птиц на льяловских сосудах с Сахтышских стоянок // Человек, адаптация, культура. М., 2008. С. 435—439: ил.
 19. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Хронология погребального обряда волосовской культуры на территории Верхнего Поволжья и Волго-Окского междуречья // Труды II (XVIII) Всероссийского археологического съезда в Суздале. М., 2008. Т. I. С. 230—233: ил.

20. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Произведения искусства неолитической эпохи Центра Русской равнины // Труды Государственного Эрмитажа: [Т. 44]: Зверь и человек. Древнее изобразительное творчество Евразии: материалы научной конференции. СПб.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 2009. С. 63—69.
21. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Радиоуглеродная хронология нео-энеолитических погребений на стоянке Сахтыш ПА // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Иваново, 2009. Вып. 4. С. 28—37.
22. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Нео-энеолитические могильники Верхнего Поволжья и Волго-Окского междуречья: Планиграфические и хронологические структуры. М.: ТАУС, 2010. 300 с.: ил.
23. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Архив Д. А. Крайнова в фондах Археологического музея Ивановского государственного университета: Новые поступления // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Иваново, 2011. Вып. 3. С. 3—9: ил.
24. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Археологический музей в научно-образовательном пространстве классического университета // Труды IV (XX) Всероссийского археологического съезда в Казани. Т. IV. Казань: Отечество, 2014. С. 243—245.
25. *Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* История и основные результаты изучения поселения и могильника Сахтыш ПА // Самарский научный вестник. 2014. № 4 (9). С. 61—64.
26. *Крайнов Д. А., Зайцева Г. И., Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Абсолютная хронология Сахтышских стоянок // Археологические памятники Волго-Клязьминского междуречья. Иваново, 1991. Вып. 5. С. 33—42: ил.
27. *Крайнов Д. А., Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Погребения и ритуальные комплексы на стоянке Сахтыш ПА // Археологические вести. СПб., 1993. № 2. С. 20—30: ил.
28. *Крайнов Д. А., Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Могильник и «святилище» на стоянке Сахтыш ПА // Российская археология. М., 1994. № 2. С. 118—130: ил.
29. *Крайнов Д. А., Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Волосовская антропоморфная фигурка со стоянки Сахтыш ПА // Российская археология. М., 1994. № 3. С. 103—105: ил.
30. *Крайнов Д. А., Костылёва Е. Л., Уткин А. В.* Скульптурное изображение головы лося с Ивановского болота // Проблемы изучения эпохи первобытности и раннего средневековья лесной зоны Восточной Европы. Иваново, 1995. Вып. II. С. 40—48: ил.
31. *Крайнов Д. А., Уткин А. В.* Глиняные антропоморфные фигурки центра Русской равнины // Археологические памятники Волго-Клязьминского междуречья. Иваново, 1992. Вып. 7. С. 39—42: ил.
32. *Мазуркевич А. Н., Лозовский В. М., Лозовская О. В., Зайцева Г. И., Кулькова М. А., Костылева Е. Л., Решко С. Д., Бурова Н. Д.* Новые данные по радиоуглеродной хронологии неолита лесной зоны Европейской части России // Труды IV (XX) Всероссийского археологического съезда в Казани. Т. I. Казань: Отечество, 2014. С. 290—293.
33. *Медведев Г. И.* Университетской научной археологии Северной Азии — 95 лет // Известия Иркутского государственного университета. Серия: Геоархеология. Этнология. Антропология. 2013. № 2 (3). С. 176—202.
34. *Назипова Г. Р.* Казанский университет и музеи: проблема культурного взаимодействия (XIX — начало XX в.): автореф. дис. ... д-ра ист. наук. Казань, 2009.
35. *Нестеров Е. А.* Роль музея археологии и этнографии Алтая Алтайского государственного университета в формировании компетентности студентов-археологов и музеологов // Музеи евразийских университетов в поддержании и развитии общего образовательного пространства: материалы Международной научно-методической конференции (Томск, 26—29 сентября 2012 г.) / под ред. Э. И. Черняка. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2013. С. 110—122.
36. *Ошибкина С. В., Крайнов Д. А., Зимица М. П.* Искусство каменного века: Лесная зона Восточной Европы. М.: Наука, 1992. 136 с.

37. *Уткин А. В.* Гравировка на камне с Ивановского болота // Проблемы изучения эпохи первобытности и раннего средневековья лесной зоны Восточной Европы. Иваново, 1994. Вып. I. С. 38—41: ил.
38. *Уткин А. В., Костылёва Е. Л.* Из истории археологического изучения Ивановской области: К 110-й годовщине со дня рождения Е. Н. Ерофеевой // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Иваново, 2012. Вып. 4. С. 83—88: фото.
39. *Чудова Т. И., Несанелене В. Н.* Музей археологии и этнографии Сыктывкарского университета: современное состояние и перспективы развития // Российская археология: достижения XX и перспективы XXI в.: материалы научной конференции. 75 лет со дня рождения В. Ф. Генинга / ред. Р. Д. Голдина и др. Ижевск: Удмуртский университет, 2000. С. 409—411.
40. *Ютина Т. К.* Археологические музеи Приуралья в системе высшего профессионального образования // Труды IV (XX) Всероссийского археологического съезда в Казани. Т. IV. Казань: Отечество, 2014. С. 434—436.
41. *Dolbunova E., Kostyleva E., Kulkova M., Meadows J., Mazurkevich A., Lozovskaya O.* Chronology of Early Neolithic materials from Sakhtysh Iа (Central Russia) // *Documenta Praehistorica*. XLIV (2017). S. 176—191.
42. *Hartz S., Kostyleva E., Piezonka H., Terberger T., Tsydenova N., Zhilin M.* Hunter-gatherer pottery and charred residue dating: New results on early ceramics in the north Eurasian forest zone // *Radiocarbon*. 2012. Vol. 54. № 3—4. P. 1033—1048.
43. *Kostyleva E., Outkin A., Ramseyer D.* Fiche masque sur bois d'elan // *Objets meconnus: Industrie de l'os prehistorique*. Paris: Societe Prehistoire Francaise, 2001. Cahier IX. P. 85—89: ill.
44. *Macãnea A., Nordqvist K., Kostyleva E.* Marmot incisors and bear tooth pendants in Volosovo hunter-gatherer burials. New radiocarbon and stable isotope data from the Sakhtysh complex, Upper-Volga region // *Journal of Archaeological Science: Reports* 26 (2019). 101908. P. 1—12.
45. *Meadows J., Craig O., Kostyleva E., Kulkova M., Lozovskaya O., Nedomolkina N., Oras E., Piezonka H., Zaitseva G.* AMS radiocarbon dating of Prehistoric pottery in north-eastern Europe — progress and challenges // Традиции и инновации в изучении древнейшей керамики: материалы Международной научной конференции 24—27 мая, Санкт-Петербург / под ред. О. В. Лозовской, А. Н. Мазуркевича, Е. В. Долбуновой. СПб.: ИИМК РАН, 2016. С. 200—203.
46. *Piezonka H., Kostyleva E., Zhilin M., Dobrovolskaya M., Terberger T.* Flesh or fish? First results of archaeometric research of prehistoric burials from Sakhtysh Iа, Upper Volga region, Russia // *Documenta Praehistorica*. 2013. Vol. XL. P. 57—73.
47. *Piezonka H., Meadows J., Hartz S., Kostyleva E., Nedomolkina N., Ivanishcheva M., Kozorukova N., Terberger T.* Stone Age pottery chronology in the northeast European forest zone: New AMS and EA-IRMS results in foodcrusts // *Radiocarbon*. 2016. № 58 (2). P. 267—289.
48. *Utkin A.* Waterfowl representations on ceramics from Sakhtysh I and VIII // *Fennoscandia Archaeologica*. Helsinki, 1989. Vol. VI. P. 99, 100: ill.